

## PORTRAIT DE MES ACQUIS EXPÉRIENTIELS

Cours : LNG 1061 –GRAMMAIRE ET STYLE

Nom du candidat : \_\_\_\_\_

*En prenant quelques minutes pour répondre à ce questionnaire, vous pourrez déceler plus précisément votre potentiel d'exemption. Veuillez retourner ce document à [reconnaissance@fep.umontreal.ca](mailto:reconnaissance@fep.umontreal.ca) en précisant votre besoin.*

### Partie 1

<b>JE POURRAIS DÉMONTRER PAR ÉCRIT QUE :</b> (cochez une case)	Très facilement	Plutôt facilement	Moyennement facilement	Faiblement facilement
1. Je connais les tendances générales de l'organisation syntaxique des mots ; connaîtra et utilisera les principaux effets stylistiques liés au groupe du nom et de l'adjectif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Je sais analyser les variations de l'ordre des mots dans la phrase ; pratiquer et utiliser les principaux jeux distributionnels, les techniques de mise en relief et les procédés d'approche.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Je peux identifier et mettre en pratique les procédés qui permettent d'ajouter de la variété aux phrases en modifiant la structure et la longueur, les attaques et les chutes des phrases ainsi que le mode d'énonciation.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Je sais recourir aux ressources stylistiques de la langue dans l'emploi des signes de ponctuation; identifier les effets stylistiques de la mise en valeur typographique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Je suis en mesure d'analyser, dans le contexte stylistique de la phrase et du texte, l'emploi de la ponctuation expressive.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Je maîtrise le système qui régit l'expression des temps et des modes en français écrit, en décoder et en pratiquer les valeurs stylistiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Je maîtrise le système qui régit la concordance des temps; en décoder et en pratiquer les valeurs stylistiques.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Je peux identifier les principales figures de style à base syntaxique et sémantique; les utiliser à bon escient dans des contextes variés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Je connais les principales figures de l'humour et de l'ironie, et les mettra en pratique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Partie 2

JE SUIS EN MESURE DE FOURNIR UNE OU PLUSIEURS PREUVES DE RÉALISATION\* EN LIEN LE THÈME DU COURS.

(Cochez toutes les cases qui s'appliquent dans votre cas)

<b>* À ce stade-ci, il s'agit seulement de vérifier vos possibilités.</b>	<input type="checkbox"/> Exemple vécu de situation de travail ou de mandat ou de projet touchant le thème du cours	<input type="checkbox"/> Preuve d'enseignement ou comme formateur/trice
	<input type="checkbox"/> Lecture ou consultation d'un ouvrage : théorie, méthodologie, cadre d'analyse, guide technique, fiche technique, articles, etc.	<input type="checkbox"/> Attestation de formation continue (atelier, colloque, séminaire, conférence ou autre)
	<input type="checkbox"/> Description de tâches sur le poste de travail	<input type="checkbox"/> Manuel de formation
	<input type="checkbox"/> Évaluation de rendement par le service des ressources humaines	<input type="checkbox"/> Présentation Power Point ou similaire
	<input type="checkbox"/> Lettre rédigée par une personne témoin (supérieur, collègue, client, patient, usager, etc.) attestant de ses compétences dans ce domaine	<input type="checkbox"/> Plan de coaching ou de mentorat
	<input type="checkbox"/> Outil de gestion utilisé dans le cadre de son travail	<input type="checkbox"/> Conception ou animation d'un exercice d'apprentissage
	<input type="checkbox"/> Rédaction ou participation à un rapport	<input type="checkbox"/> Suivi d'un module MOOC
	<input type="checkbox"/> Rédaction ou participation à un article ou à un livre	<input type="checkbox"/> Accompagnement par un pair
	<input type="checkbox"/> Rédaction ou participation à un plan d'intervention	<input type="checkbox"/> Formation à distance
	<input type="checkbox"/> Rédaction ou participation à une étude ou à une recherche	<input type="checkbox"/> Formation sur un nouveau poste
	<input type="checkbox"/> Application d'un procédurier ou d'un cahier de charge	<input type="checkbox"/> Formation par un fournisseur d'équipement
	<input type="checkbox"/> Courriels, mémos, notes	<input type="checkbox"/> Sites internet de référence
	<input type="checkbox"/> Compte rendu ou procès-verbal de réunion	<input type="checkbox"/> Réalisation d'un travail de session universitaire
	<input type="checkbox"/> Rapport de stage	<input type="checkbox"/> Photographie ou réalisation filmée
	<input type="checkbox"/> Rapport d'évaluation	<input type="checkbox"/> Rapport de laboratoire
	<input type="checkbox"/> Projet de recherche	<input type="checkbox"/> Prix, récompense ou médaille obtenue
		<input type="checkbox"/> Certification obtenue
		<input type="checkbox"/> Réalisation de type informatique (ex : site internet, logiciel, capsule, MOOC, etc.)
		<input type="checkbox"/> Preuve de participation dans une association, un club, une communauté de pratiques, une chambre de commerce, etc.
		<input type="checkbox"/> Conception d'un document, d'un plan, d'une méthode, etc.
	<input type="checkbox"/> Organisation d'un événement	

**Si vous avez coché une majorité de réponses correspondant aux cases « Très facilement et Plutôt facilement » et que vous pouvez fournir des preuves de réalisation, nous vous encourageons à déposer une demande d'ouverture de dossier en reconnaissance des acquis expérientiels.**